



Questo sito web utilizza i cookie per migliorare la navigazione. Utilizzando il sito si intende accettata la Privacy & Cookie Policy [Ulteriori informazioni](#) [ACCETTO](#)

NEWS PEOPLE REVIEWS SHOPPING D&D AWARD MAGAZINE D&D ITALIA SUBSCRIBE NOW
LOGIN/SIGN UP

DANZA

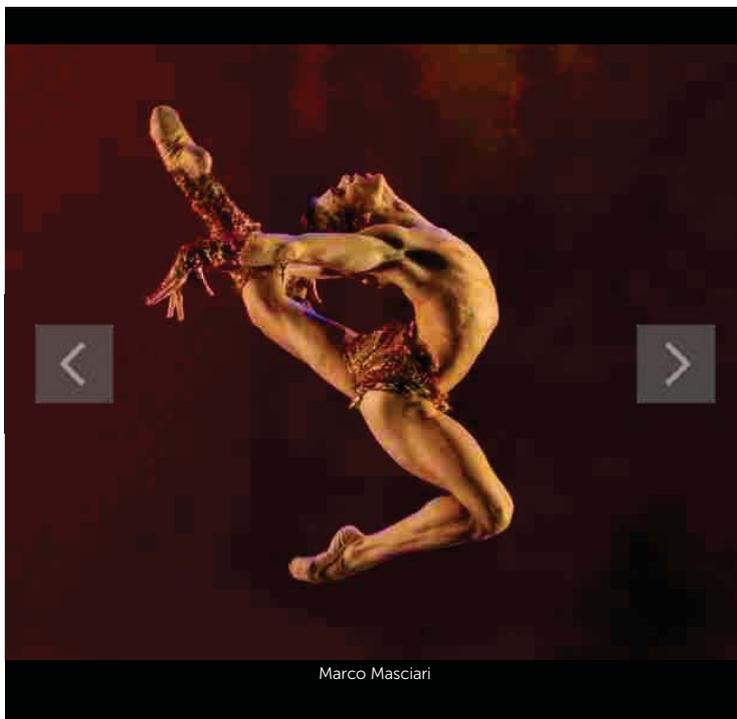
DANZA & DANZA WEB

You are in [Danza&Danza](#) » [News](#) » [Red Cross Gala in Udine: 43rd edition](#)

NEWS

Red Cross Gala in Udine: 43rd edition

15/11/2024



Marco Masciari

UDINE A high quality performance under the banner of solidarity the **43rd edition of the International Dance Gala for the Red Cross/Udine Committee**, promoted by Associazione Danza e Balletto in Udine: *Kosmos* by Andonis Foniadakis, *Suite per due pianoforti* by Uwe Sholz, *Simply Us* by Filipe Portugal, *Les Bourgeois* by Ben Van Cauwenbergh, *324a* by Joshua Junker, *Cicerenella* by Brunella Sabatino and a creation for the gala signed by Massimo Gerardi, *Three souls*, are some of the novelties in the programme of this customary pro-Red Cross



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

172230

event, staged on the **8th December** at the **Teatro Nuovo Giovanni da Udine** at 8:30 pm.

A parade of artists performing pro bono for children in need supported by the Red Cross, a dance event that has entered the list of the most qualified events in Friuli Venezia Giulia as an opportunity to see stars and emerging talents, protagonists of unpublished pieces, re-arrangements or *ad hoc* creations, virtuoso *pas de deux* and solos of the ballet repertoire: *Le Corsaire*, *Don Chisciotte*, *Swan Lake*, *Sleeping Beauty*, *The Nutcracker*, *La Bayadère*.

Returning to the gala are the Russian **Liudmila Konovalova**, Wiener Staatsballett, and the moldavian **Dinu Tamazlacaru**, Staatsballett Berlin, performing *Black Swan Grand pas de deux*. Completing the cast of the 2024 edition are dancers from the Royal Ballet, **Marco Masciari**, from the Staatsballett Hannover, **Giada Zanotti** and **Rosario Guerra**, from Tanzcompagnie G.H. Theater Görlitz-Zittau, **Sara Nicastro**, **Filippo Nannucci** and **Jun Wang**, from the Académie de danse Princesse Grace Monaco, **Utako Takeda** and **Hector Maxwell Jain**, from the John Cranko Schule Stuttgart, **Ryan Eiji Handa** and **Reito Nashiki**, from the Staatliche Ballettschule Berlin, **Junta Noda**, from the *Cannes Jeune Ballet* Rosella Hightower, **Lucrezia Panza** and **Afonso Nunes**, and from FAND-Fondazione Accademia Nazionale di Danza Roma, **Brunella Sabatino**. The opening of the evening - dedicated to man's interference in nature - is coordinated by **Nastja Bremec** and **Michal Rynia**, directors of the MN Dance Company Slovenia, **Roberto Cocconi**, director of Arearea Company, **Matteo Zamperin** guest choreographer Il Balletto, **Cinzia Pittia** guest choreographer ADEB and Ballet School. **Nicola Biasutti**, teacher from the John Cranko Schule Stuttgart, is the artist to whom the Giuliana Penzi award for Dance will be awarded by **Chiara Zoppoloto** (FAND). The event, a section of the project *ADEB for Talents #dancegeneration*, is in collaboration with the **Municipality of Udine**, **Region FVG**, **Atomat** and **Danza&Danza**.

Tickets available at the **Teatro Nuovo Giovanni da Udine** box office and online on www.vivaticket.it.

© ALL RIGHTS RESERVED

[Share on Facebook](#) | [Send by email](#) | [Print](#)





Udine apre con Roberto Bolle



ROBERTO BOLLE AND FRIENDS
Teatro Nuovo Giovanni da Udine
16 e 17 novembre
www.teatroudine.it

Roberto Bolle approda a Udine per aprire con il suo "Roberto Bolle and Friends" la stagione di

Opera, Operetta e Danza del **Teatro Nuovo Giovanni da Udine**. Doppio evento per lo spettacolo con cui l'étoile ha viaggiato in tutto il mondo, trasformandosi in un cult che attira ogni stagione migliaia e migliaia di persone, soprattutto perché l'architettura del gala si rinnova completamente in ogni occasione. Dopo un quarto di secolo di tournée e migliaia di coreografie messe in scena, è stato ancora lo stesso Bolle a scegliere cast e programma delle due date udinesi. E sarà un affascinante alternarsi assoli interpretati da Roberto Bolle - come

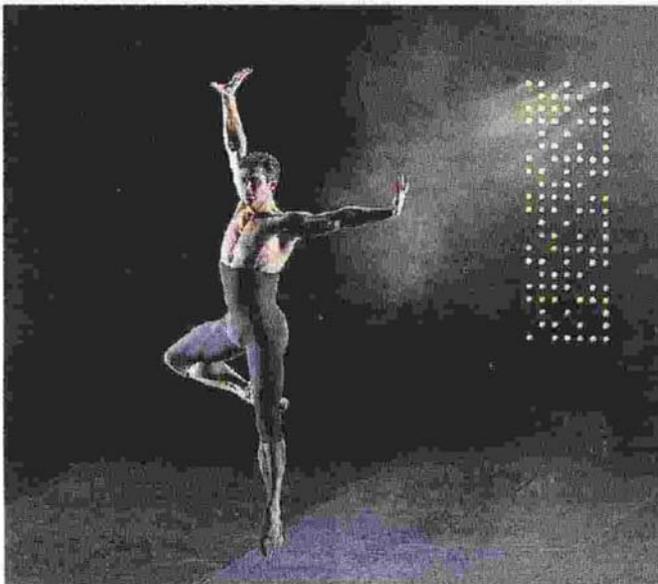
"Two" di Russell Maliphant su musica di Andy Cowton e "Chiaroscuro" di Simone Valastro su musica di Max Richter - con tre passi a due: "Spartacus" di Yuri Grigorovich interpretato con Tatiana Melnik dell'Hungarian National Ballet, con lui anche in "Spring Waters" di Asaf Messerer, per concludere con la prima assoluta di "Moonlight" di Juliano Nunes con Toon Lobach sulla celebre musica di Debussy.

Oltre agli artisti citati, danzeranno in questo gala anche Kentaro Mitsumori e Luiza Lopes del Royal Swedish Ballet di

Stoccolma in "Doing in Right" di William Dugan e "Il Corsaro" di Marius Petipa; Choi Young Gyu e Maia Makhately del Dutch National Ballet in "Esmeralda" di Marius Petipa, ma Toon Lobach tornerà sul palco con Casia Vengoechea in un pezzo del coreografo Philippe Kratz, "O". Il pubblico accorre ad ogni data per vedere in scena uno dei più longevi ballerini italiani, nonché una vera star di caratura globale, capace di avvicinare la danza classica (oltre al contemporaneo) anche al pubblico meno specialistico.

Giambattista Marchetto

© RIPRODUZIONE RISERVATA



STAR Roberto Bolle (foto VITO LORUSSO)

**DOPPIO EVENTO
CON LA STAR
DELLA DANZA
TRA ASSOLI
ED ESIBIZIONI
CON GLI "AMICI"**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

172230